

# ÅRSMELDING 2022 FOR LEIKARRINGEN I BONDEUNGDOMSLAGET I OSLO

## 1. Melding frå styret i Leikarringen

### 1.1 Styret i Leikarringen 2022

Leiar:	Torbjørn Bergwitz Lauen
Nestleiar:	Hallvard Øfstaas
Styremedlem:	Herborg Oma (skrivar)
Styremedlem:	Simon Hesselberg Løvald (kassastyrar)
1. varamedlem:	Tone Ingvaldsen
2. varamedlem:	Saimi Kortelainen

### 1.2 Årsmøtet

Årsmøtet vart halde i lagsrommet tysdag 1. mars. 2022. 14 medlemmar deltok med røysterett, i tillegg møtte leiaren i hovudlaget som observatør.

### 1.3 Styrearbeid

Styret har hatt 11 møte i 2022, stort sett hybridmøte der fleirtalet sit på lagskontoret, og enkeltmedlemmar har vore med på Zoom eller Teams.

### 1.4 Heidersmerket

I samband med Lønningspolsen 18. oktober fekk Anbjørg Myhra Bergwitz og Audun Grüner-Hegge tildelt Leikarringens heidersmerke for sin langvarige og framifrå innsats for Leikarringen og folkedansen. Dei er nr. 81 og 82 i rekka.

### 1.5 Kurs og opplæring

I 2022 har styret handsama og godkjent fire søknadar om stønad til å reise på kurs og samlingar. Ein av søknadane gjaldt kurs første helga i januar 2023.

### 1.6 Digitalt dokumentarkiv

Hausten 2022 gjekk me over til hovudlagets Sharepoint-løysing.

### 1.7 Instrument og eignelutar

I haust fekk Leikarringen nytt lager bak Teatersalen, og rydda og fått orden på ringens eignelutar. Ringet har ein heil del bøker, CDar og instrument som medlemmane står fritt til låne ved å ta kontakt med styret.

Leikarringen eig følgjande instrument:

- Kontrabass (utlånt pr. 1.1.23)
- Langeleik (utlånt pr. 1.1.23)
- Lur x2
- Meråker-klarinettt x2
- Munnharpe frå Austerrike

- Munnarpe smidd
- Rytimestokk
- Seljefløyte x7

## 2. Særlagsinformasjon

### 2.1 Medlemmar

Pr. 2.1.23 hadde Leikarringen 163 medlemmar i alder 12 til 89. Av desse var 24 honnørar og 50 studentar. Dette er ei auke på 19 medlemmar samanlikna med 2021. Me har fått 22 nyinnmeldingar i 2022. Ruth Amdahl og Edvard Lauen er heidersmedlemmar i hovudlaget.

Medlemssamansettinga syner jamn fordeling i alder med ein overvekt medlemmar i tjuetåra, og ei god kjønnsbalanse med 102 kvinner og 61 menn.

10-19	20-29	30-39	40-49	50-59	60-69	70-79	80-89
22	51	19	13	18	13	14	13

#### Medlemsutvikling dei siste 10 åra:

2022	2021	2020	2019	2018	2017	2016	2015	2014	2013	2012
163	144	122 (+ 21 under 18 år)	124 (+ 16 under 18 år)	116 (+12 barn)	104 (betal- ande)	114*	112	98	104	110

### 2.2 Økonomi

Styret har i året som har gått innfridd forventninga frå årsmøtet om å bruke meir pengar enn me har fått inn. Dette er hovudsakleg fordi me i år, for første gong sidan pandemien, har kunnet feire 17. mai. Dette er eit arrangement som er dyrt å gjennomføre, men som gir mykje tilbake til laget i andre formar. Me har òg gått til innkjøp av nye medlemsmerker. På inntektssida har me fått færre inntektsgevande oppdrag. Både fordi det er lågare etterspurnad, men òg fordi me har hatt vanskelegare enn før å organisere og samle framsyningslag frå BUlder og Brak og Leikarringen forøvrig. Pengane som har gått ut ser me som viktige investeringar i framtidig drift av Leikarringen.

Som eit resultat av at me fekk eige organisasjonsnummer i sommar, kunne me òg opne for å motta midlar gjennom Grasrotandelen. I 2022 hadde me to spelarar, noko som gav ein inntekt på kr. 446,90,-. Meir om Grasrotandelen vår kan du lese på <https://www.norsk-tipping.no/grasrotandelen/din-mottaker/929510445>

### 3. Tysdagsøvingane

Året begynte med full nedstenging, og stor utrygge om når ting ville opne opp att. 18. januar fekk me til ein felles tur til Sognsvatn, og 8. februar blei første fysiske øving gjennomført. Det blei gjennomført 9 ordinære øvingar i tillegg til 2 øvingar knytt til 17. mai, og 2 øvingar knytt til Landskappleiken. Den 7. juni samla me små og store medlemmar til sommaravslutning. Med overgang til nytt styre blei registreringa av oppmøtte på øvingane bortgløymt utover våren, men oppmøtet låg stort sett mellom 15 og 20 stk fram mot sommaren.

I løpet av sommaren drog godt over 30 medlemmar på Landskappleiken på Rjukan, og 20 medlemmar drog til Færøyane på Havleikur.

Hausten viste seg å vere som ein ny vår for Leikarringen. Første øving 30. august var det 51 frammøtte! Oppmøtestatistikken viser at i løpet av haustens 14 øvingar var det heile 181 ulike personar til stades på øvingane, og av desse var 67 stk. medlemmar innan utgangen av året. 88 personar var berre på éi øving. 30 stk. møtte på minst halvparten av øvingane.

Me har heldgvis greidd å bygge ein god og relativt stabil kjerne i løpet av hausten som er ei blanding av gamle og heilt ferske medlemmar. Tala viser likevel stort gjennomtrekk, og det var til tider både kaotisk og utfordrande å handtere så mange nye kvar einaste øving. Men med 8 øvingar med over 45 deltakarar, og eit snitt på 40 pr. øving kan me sei oss godt nøgde med haustterminen. Største registrerte oppmøte var 53 deltakarar. Dette var 15. november, då tema for øvinga var INTRO: Finnskogspols med Audun Grüner-Hegge som instruktør og Jon Brodal som muskar.

Frå Norsk senter for folkemusikk og folkedans fekk me støtte til å filme dansar me kunne legge ut på YouTube. Øvinga 8. november blei brukt til dette føremålet, og tre dansar blei filma: Seksmannsril, Åttetur og Rugen.

Instruktørar våren 2022: Audun Grüner-Hegge, Vegar Vårdal, Anbjørg Myhra Bergwitz, Veslemøy Nordset, Thomas Nilssen, Tone Ingvaldsen, Lene Mag, Jonny Haugen, Hans Løvlien, Torbjørn Bergwitz Lauen

Musikarar våren 2022: Jon Brodal, Bjørn Kåre Odde, Hilde Fjerdingsøy, Trygve Liahagen, Hilda Taklo, Elise Tegnér, Mattias Thedens

Instruktørar hausten 2022: Audun Grüner-Hegge, Tone Ingvaldsen, Herborg Oma, Isa Holmgren, Vegar Vårdal, Sivert Holmen, Solbjørg Fridtun, Solveig Brekke Hauknes, Margrete Nordmoen, Torbjørn Bergwitz Lauen, Rita Sirirud Vatnehol, Svein Are Sirirud Vatnehol, Dina Bruun

Musikarar hausten 2022: Jon Brodal, Mattias Thedens, Ester Thunander, Sindre Trondrud, Åsmund Farstad, Bjørn Kåre Odde, Sigrid Stubsveen, Elise Tegnér, Runhild Heggem, Thor Hauknes

## **4. Ungdomsgruppene**

### **4.1 BULder og Brak**

Hallinggruppa BULder og Brak har vore leia av Nikolaj Bo Fischer Nielsen og Jon Bugge Mariussen. I vårterminen gjorde desse ei god innsats med å motivere og halde interessa blant dansarane oppe. Då både Nikolaj og Jon flytta utanbys tok Ånund M. Myhren og Runhild Heggem over som instruktørar hausten 2022. Gruppa har jobba med samdans, koreografi, improvisasjon og grunnleggjande lausdans med fokus på takt, musikk, turar og akrobatikk. Rundkast inkludert. Gruppa deltok på Landskappleiken og Oslokappleiken, og har hatt fleire framsyningar i Teatersalen på tilskipingar i regi av Leikarringen.

For tida er gruppa i ei omstillingsfase, eit generasjonsskifte, der mange av dansarane flytter frå byen for å studere eller tene militærtjeneste og liknande. Frå hausten 2022 har dimed mye av arbeidet vore å byggje samhald og gode rammer for rekruttering og ettervekst. Gruppa ønskjer nye medlemmer velkommen i 2023.

### **4.2 TrøBUL**

Trass krevjande start på året leia Ingrid Skrindo gruppa på ein god og stødig måte. Då Ingrid flytta utanbys tok Tone Ingvaldsen over rettleiinga hausten 2022. Tone har vore ein påliteleg og god kontaktperson for dansarane. Oda Hernes har ved fleire høve vore vikar for Tone, og har vore ein god ressurs for gruppa. Det har vore få dansarar, men miljøet er godt, og dei som møter opp kjem kvar veke.

Gruppa har ikkje hatt framsyningar i året som har gått.

### **4.3 Samarbeid med andre**

I år som før inviterte Riksscenen til Ungdomsgalla, noko som var ei fin samling og ein arena for ungdommen å kome saman, sjå kvarandre, og byggje bånd på tvers av lagstilhøyre. Det høyrer med at dei unge no i stor grad kjenner kvarandre i Oslo, og at mange er involvert i fleire grupper samstundes - som Barnelaget i Oslo, Norsk Folkemuseums Dansegruppe, Bølingen (initiativ frå Akershus/SAFFA) og Ungdomsringen Austlandet (URA).

## **5. Andre aktivitetar**

### **5.1 Kven veit 2022**

Kunnskapstevlinga Kven Veit? vart arrangert som vanleg i 2022. Hovudlaget stilte med domar og tevlingsleiar på felles tevlingskveldar mellom Leikarringen, Songlaget og Teaterlaget. Leikarringen stilte med to lag. Diverre greidde me ikkje å fylle båe laga kvar tevlingsrunde, slik at Leikarringen "Smash" ende opp med berre 13 poeng, og Leikarringen "Nonstop" med 40. Songlaget og Teaterlaget kom noko betre ut på resultatlista med høvesvis 67,5 og 66 poeng.

## 5.2 Folkedanskveldar i BLS

I 2022 hadde Leikarringen ansvaret for to folkedanskveldar på våren og ein på hausten. 13. Februar (Finnskogspols), 24. april (Havleikdansar) og 6. november (Nordlanspols).

## 5.3 Draumkvedet

Hausten 2021 tok Torbjørn B. Lauen, Rune Bjerke og Folke Flateland initiativ til å ta opp att Draumkvedet i Leikarringen. Det blei jobba med å få inn interesserte dansarar, og det blei gjennomført 3 samlingar 27. februar, 19. mars og 25. april. Draumkvedet er eit stort prosjekt, og krev mykje folk, og det krev mykje av dei som er med. Etter den tredje samlinga var det klart at me ikkje greidde å samle ein stor nok ring i denne omgang, og prosjektet lagt på is. Rune Hernes og Folke Flateland har likevel sagt seg villige til å gjere ein innsats for å samanfatte det som finst av notater og endringar gjort av m.a. Ole Ekornes slik at ein ved eit seinare høve har det materialet som trengs.

## 5.4 Oppdrag og framsyningar

Leikarringen har fått fleire førespurnadar om ulike danseoppdrag og framsyningar i 2022. Dei fleste har me diverre ikkje hatt kapasitet til å ta på oss. To oppdrag har me likevel fått til. Det eine var for ei rumensk gruppe på Oslo Militære Samfund. Oppdraget fekk me frå eventbyrået Ophelix Scandinavia, og det var Frederick B. Jacobsen som tok på seg det organisatoriske rundt framsyninga. Det andre oppdraget var for Det Norske Teatret som ønskte seg nokon til å leie an heile julbebordet sitt (240 stk) i ein polonese.

Desse oppdraga gir inntektar til ringen, og me har heilt klart eit potensiale i å auke inntektene våre med å ta på oss fleire oppdrag. Samstundes har ikkje styret kapasitet til å organisere det praktiske rundt slike oppdrag.

# 6. Arrangement

## 6.1 17. mai

Det var med stor glede at me endeleg fekk feire nasjonaldagen saman på tradisjonelt vis att. Vegar Vårdal og Solveig Brekke Hauknes leia oss godt gjennom både øvingane og sjølve dagen. Det var 84 dansarar påmeldt til dansinga på Karl Johans gate, men ei kjapp opptelling på Slottsplassen viste at me var litt over 100 stk. Det nøyaktige talet vil me nok aldri få, men stor suksess var det uansett.

Framsyning på Ensjøtunet blei òg i år. Etter to år med pandemi var det ekstra fint å få danse ute i strålende solskinn. Jonathan Jansson var spelemann for heile 25 dansarar. Etter framsyninga var det tradisjon tru hyggeleg samvær med kaffi og kake. Takk til Signe-Marie Hernes Bjerke for god organisering.

Medlemmar frå Leikarringen hjalp til med å rigge og som medhjelparar og meddansarar under Brusteballet på Universitetsplassen. Det var godt oppmøte på denne dansefesten, som truleg er den arenaen i Noreg kor flest folk får møte norsk folkedans for første gong.

## 6.2 Hyttedans

Styret inviterte til hyttedans på Bondehytta 10. september. Omlag 10 stk. tok turen, og fekk både grilla og dansa.

## 6.3 Lønningspols

18. oktober skipa styret til Lønningspols med Østerdølenes spellemannslag. Det var stort og gildt oppmøte.

## 6.2 Arrangement der Leikarringen har vore teknisk arrangør

I samarbeid med Garborg-senteret skipa BUL til Festkveld for frivilligheita (Vår dag) den 22.2 med godt oppmøte. Vår dag var eit tiltak i samband med Frivilligheitas år 2022 der kvar organisasjon kunne velje seg ut éin dag i 2022 kor deira lokallag skulle bli feira. NU valde fødselsdagen til Hulda Garborg. Som før pandemien blei Leikarringen spurt om å vere teknisk arrangør for landsmøtefesten til Noregs Ungdomslag 23. april.

# 7. Kappleiksdeltaking

## 7.1 Landskappleiken

Leikarringen deltok med to lag som dansa Finnskogspols, med 16 dansarar på kvart lag. I tillegg stilte BULder og Brak i seniorklassa. BULder kom på 3. plass med 86 poeng, Leikarringens lag 1 kom på 11. plass med 76 poeng og Leikarringens lag 2 kom på 23. plass med 64 poeng.

I tillegg deltok ei rekke av ringens medlemmar i ulike klassar:

Dans fele A: Anbjørg M. Bergwitz, Audun Grüner-Hegge, Rita S. Vatnehol, Svein Are S. Vatnehol

Dans fele B: Tone Ingvaldsen, Snorre Kristiansen, Nikolaj B. F. Nielsen, Ingeborg Solheim-Allen, Emma Bakke

Dans hardingfele B: Neri Bakkjen, Simon H. Løvald, Sikia Heien

Fele B: Henrik Kamphus

Halling B: Nikolaj B. F. Nielsen, Frederick B. Jacobsen, Neri Bakkjen, Kåre Peter K. Gjessing, Sikia Heien

Halling C: Eivind Killie

Munnharpe senior: Frederick B. Jacobsen, Ånund M. Myhren

Open klasse: Audun S. Hole

Vokal B: Neri Bakkjen

## 7.2 Oslokappleiken

Også på Oslokappleiken deltok Leikarringen med to lag med 16 dansarar kvar, og dansa Finnskogspols. Lag 1 kom på 5. plass med 72 poeng, og lag 2 kom på delt 2. plass med 75 poeng. Eitt poeng bak vinnaren. BULder og Brak deltok òg i seniorklassa med halling og kom på 6. plass med 71 poeng. Fleire av medlemmane i Leikarringen deltok òg med andre lag.

Kjetil M. Myhren vann den gjeve prisen *Beste dansemusikar*.

I tillegg deltok ei rekke av ringens medlemmar i ulike klassar:

Dans fele senior: Solveig B. Hauknes, Emma Bakke, Marie M. Bakke

Durspel og trekkspel senior: Hilda L. Taklo

Eldre folkemusikkinstrument senior: Frederick B. Jacobsen

Halling senior: Frederick B. Jacobsen

Spel fele senior: Henrik Kamphus

Spel hardingfele junior: Kjetil M. Myhren (1. plass)

## 8. Innkjøp

Hausten 2022 bestemte styret seg for å kjøpe inn nye medlemsmerker. Det var særst få att på lageret, og lenge sidan sist nye blei kjøpt inn. Etter mykje leiting og detektivarbeid fann me til slutt ut kven som produserte merka sist, og fekk bestilt 30 nye som kom inn på lager like før jul. Topcups (tidl. Gullsmeden på St. Hanshaugen) skal legge ned verksemnda i 2023, men hadde von om at nye drivarar ville ta over verkstaden og innboet. Formane til lagsmerka våre tilhøyrer Idrottslaget, og me brukar berre ein liten del av forma. Om ingen tek over verksemnda til Topcups skal me få tilbod om å kjøpe formane.

## 9. Bunadsnemnda

Nemnda har i meldingsåret vore samansett av: Sigrid Kjøbli, Åse Wethal Holen og Anne Cathrine Johansen. Som vanleg har vi veileda i bunadbruk før 17. mai og ved andre førespurnader. Det blei kjøpt ei ny skjorte før 17. Mai.

Den største oppgåva i året som gjekk var at laget har pussa opp lagerlokala bak scenen. Bunadnemnda har fått 3 store og 1 lite låsbart skåp til å oppbevare bunadar og anna utstyr i. Vi har gått igjennom alle bunadane og laga ei oversikt over kva vi eig i dag. Oversikta ligg føre på møtet. Vi har også hjelpt Leikarringen med å gå igjennom andre eignelutar som også har fått nye skåp i det nye lageret.

Nemnda har oppdatert reglar og prisar for utlån av bunadar som Leikarringen eig. Vi er ikkje heilt i mål med dette, men vil ha det klart få det før mai.

For Bunadnemnda

Anne Cathrine Johansen, 2.2.23

## 10. Særlege årsmeldingar - frå grupper og råd

### 10.1 Rådet i Leikarringen

Rådet i Leikarringen har etter årsmøtet i Leikarringen 1. mars 2022 hatt denne samansetjinga:

Vald i 2021: Karianne Johansen, Anbjørg Myhra Bergwitz og Steinar Hernes

Vald i 2022: Audun Grüner-Hegge og Rune H. Bjerke

Rådet si hovudoppgåve er å «vere til hjelp for styret i arbeidet med å fremje føremåla til Leikarringen» (jf. styringsføresegnene § 8). Rådet har ikkje hatt eigne møte eller møte med styret i løpet av 2022, men styreleiaren har konsultert rådsmedlemer i einskildsaker. Rådet forstår det slik at styret er godt nøgd med samarbeidet i løpet av arbeidsåret.

Bærum, 28. januar 2023

For Rådet i Leikarringen  
Rune Hernes Bjerke (sign.)

## **10.2 Songdansgruppa v/Gunnar Rogneflaaten**

Klas, Gunnvald og Gunnar har halde live i songdansgruppa gjennom året som har gått. Gruppa har hatt øvd like ofte som Leikarringen gjennom året, med varierende oppmøte. Hovudtyngda av songdansar har vore balladane.

I vårhalvåret dominerete Havleik-dansane Ung Åslaug og Hopra. Gunnar «gjekk opp i eksamen» i skiping av Iddane Hermund med Martin Ofstad som sensor. I hausthalvåret har fokuset vore på Falkvor Lommannsson, med von å få til nokre framsyningar i 2023.

15. November kom Torunn Hernes Bjerkem og leia ei større songdansøkt i Teatersalen med mellom 30 og 40 deltakarar.

Fram mot jul laga songdansgruppa dansemåte til Å mannen ville frå nissen flytte, i tillegg til å ha prøvd ut Vebjørn Bakkens ferske dansemåte til Nisser og dverge.

## **10.3 Melding frå Søndansen v/Folke Flateland**

SØNDANSEN hadde sju gode samkomer i 2022. Vi samlast om lag ein søndag i månaden og held på i tre timar. 18-20 medlemer har vore med på øvingane dette året. Spelemann for gruppa er Hans Petter Holen og rettleiar er Folke Flateland.

Vi dansar som før mykje kontradans og balldansar frå det norske tilfanget, vi arbeider med dansestil og set dansane inn i ein kulturhistorisk samanheng. Det er med stor glede vi tar i bruk det nye norske dansetilfanget som er rekonstruert og publisert dei seinare åra.

Vi legg også vekt på det sosiale med litt allsong og ein god prat til kaffien.

SØNDANSEN er eit tilbod til dansarar i Leikarringen og BUL som vil danse meir enn dansen på tysdagane, eller som ikkje har høve til å vere med då. Det er triveleg om fleire finn vegen til SØNDANSEN i Lagsrommet i Rosenkrantzgate.



Asker, 9. januar 2023  
Folke Flateland

#### **10.4 Turgruppa v/Hanna Løken**

Sidan mars 2022 har verda vore som normal att etter pandemien, og det blei mogleg å danse saman att. Turgruppa har difor hatt lågare aktivitet enn dei to førre åra. I mars blei det ein triveleg skitur frå Skansebakken til Smebukoia, og 1. mai blei det ein bynær tur rundt Østensjøvatnet. Høgdepunktet, bokstavlege tala, var då to medlemmar av turgruppa gjekk opp på Gaustatoppen (1883 moh.) under Landskappleiken.

#### **10.5 Myretrill v/Tone Ingvaldsen**

Myretrill er ei ny hallinggruppe under Leikarringen. I haust har gruppa retta seg mot kvinner som ynskjer å begynne med halling. Fokuset har vore å skape ein trygg møteplass for å utforske og øve på triks og dans.

Øvingane har blitt organisert som ein møteplass. Den har ingen instruktør, men baserar seg på at deltakarane lærer av kvarandre, eller har eigne ting å trene på (eks. eit speiselt triks, styrketrening, takt).

Grunnen til at gruppa i utgangspunktet vart starta kun for kvinner var at det var lettare å skilje mellom proff/nybyrjar, samtidig som mange kvinnelege dansarar følte seg tryggare og våga å prøve meir.

Likevel har gruppa no fått et såpass godt grunnlag for korleis dei skal gjennomføre øvingane, så etter nyttår blir gruppa opna også for menn, men fortsatt kun for nybyrjarar. Me anser det slik at dei som ikke er ferske i halling anten kan øve med BULder, eller er såpass etablerte at dei klarer å finne andre øvingsarenaer.

Namnet vart bestemt i ei demokratisk avstemning i gruppa, og er namnet på ein krevande tur i hallingdansen. Det er både eit fint namn, og kan fungere som motivasjon for å lære seg sjøve trikset.