

# ÅRSMELDING 2024 FOR LEIKARRINGEN I BONDEUNGDOMSLAGET I OSLO

|                                              |    |
|----------------------------------------------|----|
| 1. Melding frå styret i Leikarringen .....   | 1  |
| 1.1 Styret i Leikarringen 2024 .....         | 1  |
| 1.2 Årsmøtet.....                            | 2  |
| 1.3 Styrearbeid.....                         | 2  |
| 1.6 Medlemsstatistikk.....                   | 3  |
| 1.7 Økonomi.....                             | 4  |
| 2. Dansegruppene.....                        | 4  |
| 2.1 Endring i øvingstider .....              | 4  |
| 2.2 Tysdagsøvinga .....                      | 4  |
| 2.3 BULder og Brak.....                      | 6  |
| 2.4 Songdansgruppa.....                      | 6  |
| 2.5 Søndansen .....                          | 6  |
| 2.6 Grunnkurs.....                           | 7  |
| 2.7 Framsyningsring/fordjupingsring.....     | 7  |
| 2.8 Myretrill.....                           | 7  |
| 3. Samarbeid med andre.....                  | 8  |
| 4. Kven Veit?.....                           | 8  |
| 5. Oppdrag.....                              | 8  |
| 6. Arrangement.....                          | 8  |
| 6.1 17. mai.....                             | 8  |
| 6.2 Lønningspols og Nordisk dansekveld ..... | 9  |
| 7. Kappleiksdeltaking.....                   | 9  |
| 7.1 Landskappleiken .....                    | 9  |
| 7.2 Oslokappleiken.....                      | 10 |
| 7.3 Framsyningskappleiken på NORDLEK .....   | 11 |
| 8. Turar.....                                | 11 |
| 9. Innkjøp .....                             | 11 |
| 10. Melding frå Rådet.....                   | 12 |
| 11. Melding frå Bunadsnemnda .....           | 12 |

## 1. Melding frå styret i Leikarringen

### 1.1 Styret i Leikarringen 2024

|                |                                                       |
|----------------|-------------------------------------------------------|
| Leiar:         | Torbjørn Bergwitz Lauen                               |
| Nestleiar:     | Elise Birgitte Haugsten Thomassen                     |
| Styremedlem:   | Ragnhild Holen (skrivar)                              |
| Styremedlem:   | Ane Magrete Valseth (kassastyrar)                     |
| Styremedlem:   | Hallvard Øfstaas (vår) / Vebjørn Jøtun Fauske (haust) |
| 1. varamedlem: | Nikolai Storevik                                      |

2. varamedlem: Ingeborg Bjørnseth Revheim

## 1.2 Årsmøtet

Årsmøtet vart halde i lagsrommet tysdag 27. februar. 2024. 19 medlemmar deltok med røysterett frå møtestart (3 digitalt). I tillegg deltok 2 utan røysterett. 7 medlemmar kom til i løpet av møtet, slik at ved sak 7 var det 26 medlemmar til stades med røysterett.

## 1.3 Styrearbeid

Styret har hatt 8 ordinære styremøte på lagskontoret i løpet av året. I tillegg har styret hatt to lengre styreseminar, eit like etter årsmøtet og eit på hausten. Det har òg vore utstrakt kontakt via Messenger og Spond. Synnøve Bryde har saman med kasserar Ane Magrete Valseth utgjort økonominemnda, som er ei ny vinning av året.

## 1.4 Utmerkingar

Simon Hesselberg Løvald fekk tildelt heidermerket for langvarig og framifrå innsats for Leikarringen. Tildeling blei gjennomført på Landskappleiken, og er det 86. heidersmerket som har blitt tildelt.

Leikarringen blei i haust nominert til Folkelarm-prisen Årets Arrangør, og greidde å nå opp som éin av tre finalistar saman med Riksscenen/Tuvas Blodklubb og Gorrlaus i Stavanger. Til slutt viste det seg at det var Riksscenen/Tuvas Blodklubb som gjekk av med sigeren, vel fortent! Det var ei stor ære å bli nominert, og ende opp mellom finalistane. Det er triveleg å vite at arbeidet vårt blir lagt merke til og satt pris på.

## 1.5 Kurs og opplæring

Styret handsama 10 søknadar om støtte i 2024, og alle blei innvilga:

|                     |                                     |
|---------------------|-------------------------------------|
| Anbjørg M. Bergwitz | Instruktørkurs i Oslo               |
| Anbjørg M. Bergwitz | Dommarkurs                          |
| Audun Grüner-Hegge  | Instruktørkurs i Oslo               |
| Celine Jensen       | Storhelg i Hallingdal               |
| Hanna Løken         | Instruktørkurs i Oslo               |
| Marte Gjerde        | Klara Semb-seminar i Trondheim      |
| Signe Stålegård     | NORDLEK 2024 i Arendal              |
| Synnøve Bryde       | SAFFA-kurset på Lillestrøm          |
| Synnøve Bryde       | Vaffelrøre-støtte til Bondehyttatur |
| Åsne M. Refsum      | NORDLEK 2024 i Arendal              |

Nytt av året var at me fekk 100 000 kroner i støtte frå *Akademifondet til framhjelp for norsk kulturreising* for å gjennomføre eit større instruktørprosjekt, *Gje veg for dei nye rettleiarane*, som går frå hausten 2024 til sommaren 2025, med mål om å kunne vidareføre prosjektet over tid. Åsne Mjelde Refsum har fått oppgåva som prosjektkoordinator, og Vegar Vårdal er hovudmentor for deltakarane. Kurset blir på folkemunne kalla *Kurshaldarkurset*.

Hausten bli brukt til å skape eit kursmiljø, etablere samarbeid med andre folkedanslag og jobbe med utforminga av kurset. Målsettinga med kurset har vore å utvikle nye danseinstruktørar og gjere dei trygge i dansen, og gi dei eigarskap og kunnskap til å sjølv kunne halde dansekurs med

eigen pedagogikk. Kurset har vore delt i tre ulike nivå, og deltakarane har sjølv kunne velje kor mykje dei ønskte å vere med på:

- **Nivå 1:** Ope for alle som ønskte å vere med, med fokus på grunnleggande instruktørkunnskap. Dei blei skipa to kurskveldar på nivå 1, og dei fungerte som start og slutt for haustsemesteret.
- **Nivå 2:** Tre kveldssamlingar i løpet av hausten der me gjekk i djupna på teknikk og pedagogiske tilnærmingar.
- **Nivå 3:** I tillegg til dei fem samlingane på nivå 1 og 2, fekk delatakarane på nivå 3 instruere hos ulike danselag, samtidig som hovudmentor observerte dei og gav personlege tilbakemeldingar. Erfaringane blei delt, diskutert og vidareutvikla på kveldssamlingane på nivå 1 og 2.

For å få til nivå 3 fullt ut har me samarbeidd med Hallinglaget, Numedalslaget, Folkemuseets dansegruppe og Leikarringen Frøy.

Hausten 2024 var det 17 deltakarar med på prosjektet, hovudsakleg medlemmar i Leikarringen, men me opna òg for at spirande instruktørar frå samarbeidslaga kunne vere med. Frå Leikarringen Frøy var det fire som deltok, og to frå Folkemuseets dansegruppe.

Det har vore ei vellukka start på prosjektet, med gode tilbakemeldingar frå både våre eigne og frå samarbeidslaga. Hausten har danna eit godt grunnlag for kurset, og både mentor og koordinator har lært mykje som dei tek med seg til våren og eventuelle vidare kursopplegg.

## 1.6 Medlemsstatistikk

Pr. 31.12.24 hadde Leikarringen 260 medlemmar i alder 1 til 91. Av desse var 33 honnørmedlemmar. Dette er ei auke på 37 medlemmar samanlikna med 2023. Me har fått 60 nyinnmeldingar i 2024. Ruth Amdahl og Edvard Lauen er heidersmedlemmar i hovudlaget.

Medlemssamansettinga syner jamn fordeling i alder med ein overvekt medlemmar i tjuåra. Kjønnbalansen viser 168 kvinner, 89 menn og 2 som ikkje definerar seg slik.

|      | 0-9 | 10-19 | 20-29 | 30-39 | 40-49 | 50-59 | 60-69 | 70-79 | 80-89 | 90-99 |
|------|-----|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 2024 | 2   | 27    | 105   | 40    | 16    | 25    | 11    | 22    | 11    | 1     |
| 2023 | 1   | 25    | 92    | 29    | 15    | 20    | 12    | 15    | 12    | 1     |

## Medlemsutvikling dei siste 10 åra:

| 2024 | 2023 | 2022 | 2021 | 2020          | 2019 | 2018              | 2017 | 2016 | 2015 | 2014 |
|------|------|------|------|---------------|------|-------------------|------|------|------|------|
| 260  | 222  | 163  | 144  | 122<br>(+ 21) | 124  | 116<br>(+12 barn) | 104  | 114  | 112  | 98   |

|  |  |  |  |                 |                          |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|-----------------|--------------------------|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | under<br>18 år) | (+ 16<br>under<br>18 år) |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|-----------------|--------------------------|--|--|--|--|--|

## 1.7 Økonomi

2024 har vore eit år med høg aktivitet i Leikarringen, som har ført til både auka inntekter og auka utgifter. Auka medlemsmasse og deltaking på øvingar har gitt auka inntekter i fotskatt og medlemsavgift. Styret har i tillegg delegert koordineringa av danseoppdrag vidare til medlemmar, som har gitt oss ytterlegare inntekter. For å nemne noko, har vi oppdratt på skogfinnenes dag, opning av kulturarenakonferansen og for turistar på cruiseskip. Vi har i år, som i fjor, vidareført moglegheit for støtte til medlemmar som ønskjer å dra på kurs. Dette vil vi gjerne fortsetje med. Den største sosiale utgifta har vore knytt til NORDLEK, der Leikarringen betalte for overnatting og deltakaravgift. Dette gav moglegheit for at fleire medlemmar kunne delta. Støtte frå Akademifondet har gitt oss moglegheit til å arrangere kurshaldarkurs, og skissere opp ein modell for korleis vi kan styrke interne instruktørar i ringen. Alle dessa midlane blei utbetalt i 2024, men utgiftene blir fordelt mellom 2024 og 2025.

2024 har òg vore eit år for investeringar for Leikarringen. Endeleg har BULder & Brak fått airtrack på øving! Vi har digitalisert gamle videoar, reparert ei langeleik og kjøpt inn nytt høgtalarutstyr til 17.mai. Dette er store utgiftspostar i årets rekneskap, men vil gi oss glede i mange år framover.

## 2. Dansegruppene

Me har hatt stor aktivitet i Leikarringen i 2024. I tillegg til alle øvingane i dei ulike gruppene har me hatt to store felles samkomer. Det var sommaravslutning på Kaffistova 4. juni, og juleavslutninga 10. desember i Teatersalen. Det er særskild gledeleg at me får stadig større oppslutnad om desse to felles samkomene frå både dei yngste og eldste.

### 2.1 Endring i øvingstider

I 2024 har me gjort fleire endringar og grep for å tilpasse oss den nye stoda i Leikarringen med stor pågang av ivrige dansarar. Våren 2024 begynte me med grunnkurs i folkedans i forkant av dei ordinære øvingane, 19:00-19:30. Dette førte til at øvingstida til BULder og brak blei flytta, og nedkorta, frå 18-20 til 17:30-19:00. Samstundes kunne BULder og brak då vere i Teatersalen heile øvinga si, og Songdansgruppa kunne utvide øvingstida si til 18-19:30 i Lagsrommet.

Hausten 2024 flytta me grunnkurset til annakvar onsdag etter framsyningsringen/fordjupingskurset, motsett veke av Hallinglagets øvingar.

### 2.2 Tysdagsøvinga

Tysdagsøvingane har som i fjor hatt godt oppmøte. I løpet av 2024 var dei heile 492 unike personar innom tysdagsøvingane. Omlag halvparten var med på to eller fleire øvingar. Størstedelen av dansarane er i 20-30 ára.

Våren 2024 hadde me 18 vanlege øvingar, 2 ekstra grunnkurs knytt til 17. mai-programmet, 1 øving til NORDLEK 2024 og 1 øving til Landskappleiken. Det var i snitt 57 dansarar på kvar øving med ein variasjon frå 35 til 117 stk.

Hausten 2024 hadde me 14 vanlege øvingar. Den 3. desember okkuperte Teaterlaget heile huset, og i staden for å flytte oss vekk frå Rosenkrantz' gate valde me å heller vere publikum på Teaterlagets framsyning *Rasjonelt fjøsstell*. Det var i snitt 53 dansarar på kvar øving med ein variasjon frå 40 til 97 stk.

Det er i det heile svært moro med god tilvekst, men det er merkbart vanskelegare å bygge og halde ved like ein god kjerne medlemmar som kan støtte opp om arbeidet i Ringen.

### Oversikt over tema, rettleiarar og musikarar i 2024:

| <b>Tema</b>                                     | <b>Rettleiar</b>           | <b>Musikar</b>             |
|-------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------|
| Balldansar i Noreg på 1700-talet                | Elizabeth Svarstad         | Ingrid Økland              |
| Dans, dans, dans deg gjennom folkedans-historia | Vegar Vårdal               | Digital musikk             |
| Festleg dans                                    | Audun Grüner-Hegge         | Elise Tegnér               |
| Festlege dansar                                 | Nina Losnedahl             | Amalie Kinsarvik<br>Tvilde |
| FOKUS: Agder                                    | Torbjørn B. Lauen          | Mattias Thedens            |
| FOKUS: Danmark (Sønderhoning)                   | Asbjørn Melvej             | Digital musikk             |
| FOKUS: Finland (Menuett)                        | Marianne Dahl              | Digital musikk             |
| FOKUS: Sverige (Hambo)                          | Isa Holmgren               | Ester Thunander            |
| Følgerolla                                      | Anbjørg                    | Tuva Færden                |
| Førebuing til Oslokappleiken                    | Audun Grüner-Hegge         | Elise Tegnér               |
| Halling                                         | Vilde Westeng              | Mattias Thedens            |
| INTRO: Hallingspringar                          | Lars F. Smaaberg           | Åsmund Fauske              |
| Kva er ein framsyningskappleik?                 | Framsyningsringen          | Framsyningsringen          |
| La oss fikse masurkaen                          | Nina Losnedahl             | Vemund Aukrust             |
| Leikfest i praksis!                             | Torbjørn B. Lauen          | Elise Tegnér               |
| Nordisk dansekveld                              | Torbjørn B. Lauen          | Gudåmleg                   |
| Nordlandspols                                   | Tone Ingvaldsen            | Hilde Fjæringøy            |
| Numedalsspringar og -gangar                     | Nils Øyvind Bergset        | Kenneth de Gala            |
| Pols                                            | Nina Losnedahl             | Amalie Kinsarvik<br>Tvilde |
| Rudl                                            | Signe Dorothea<br>Gjessing | Amalie Kinsarvik<br>Tvilde |
| Runddans                                        | Thomas Nilsen              | Trygve Liahangen           |
| Rørøspols                                       | Solveig Brekke<br>Hauknes  | Bjørn Kåre Odde            |
| Snu deg rundt med Vegar                         | Vegar Vårdal               | Digital musikk             |
| Springdans fra Akershus                         | Jon Bugge Mariussen        | Marianne Tomasgård         |
| Springleik                                      | Vegar Vårdal               | Digital musikk             |

|                              |                  |                            |
|------------------------------|------------------|----------------------------|
| Swing Intro                  | Hallvard Øfstaas | Digital musikk             |
| Swing Vidare                 | Hallvard Øfstaas | Digital musikk             |
| Telespringar                 | Vilde Westeng    | Matias Thedens             |
| TEMA: Tango                  | Vegar Vårdal     | Digital musikk             |
| VIDARE: Hallingspringar      | Lars F. Smaaberg | Åsmund Fauske              |
| Å kome seg rundt i rundsnuen | Signe Gjessing   | Amalie Kinsvarik<br>Tvilde |

## 2.3 BULder og Brak

Våren 2024 blei øvingstida for BULder og brak endra til 17:30-19:00, i staden for 18:00-20:00. Fordelen var at dei no fekk bruke Teatersalen heile øvinga. Det er framleis laus/halling som er hovudfokuset på øvingane. Fram til sommaren var det 8 barn/ungdomar med. I løpet av sommaren blei det kjøpt inn ein Air-Track som har gitt mykje glede på øvingane utover hausten.

Som første gruppe i Leikarringen tok BULder og brak i bruk Spond frå hausten av, der deltakarane og dei føresette kunne få informasjon og meldingar om øvingane, relevante helgesamlingar, oppdrag og kappleikar. I løpet av hausten kom det to nye dansarar til, slik at gruppa auka til 10 dansarar. Sikia Chi Masters Heien (unntatt siste del av haustsemesteret) og Ånund M. Myhren har vore hovudinstruktørar heile året, og Vebjørn Jøtun Fauske har hjelpt til ved behov.

BULder og brak fekk vist seg fram på Karl Johan på 17. mai, sjokoladekappleiken i samband med Oslokappleiken, og på juleavslutninga i Leikarringen.

## 2.4 Songdansgruppa

Songdansgruppa i Leikarringen har hatt øving kvar øvingsdag i Leikarringen frå 18.00 til 19.20. Hovudtyngda av songdansar har vore balladane. Pa stordanskvelden 2024 skipa vi 24 vers av eigenrestituerte St Olavs kappseilas. Frammøtet har vore om lag 10. I heile 2024 var fokus "Ormen lange" og vi pugga 7 nye vers kvar anna veke og fram til desember kom vi gjennom alle 86 vers. Frå hausten har strukturen på øvinga blitt betre med tredeling: Hovudfokus, Andre balladar og Småviser. Songdansgruppa har 6 medlem som kan skipa ein eller fleire av balladane.

## 2.5 Søndansen

SØNDANSEN hadde ni gode samkomer i 2023. Vi samlast om lag ein søndag i månaden og held på i tre timar. 20 dansarar har vore med på øvingane dette året også og det møter om lag åtte par kvar gong. Spelemann for gruppa er Hans Petter Holen og rettleiar er Folke Flateland. Båe har gjort dette sidan Søndansen tok til hausten 2000.

I haust skipa vi til ein Temakveld om Juleball i Gausdal prestegard i 1819, basert på eit manuskript av prestesonen Christian Thaulow som er publisert i boka Sang og Dans i det unge Norge. Det var Folke, Hans Petter og Kjell Klausen som stod for dette. Vi baud også inn andre og det møtte fleire dansarar frå dei andre balldans-gruppene i og rundt Oslo. Programmet inneheldt også tidskoloritt 1819, selskapssongar frå boka som Kjell tok seg av og Hans Petter

spelte engelskdans-melodiar frå boka som vi dansa sekstur og firetur til. Programmet førde vi også fram på ein Kulturkveld i Symra i januar 2025.

Vi dansar som før mykje kontradans og balldansar frå det norske tilfanget, vi arbeider med dansestil og set dansane inn i ein kulturhistorisk samanheng. Det er med stor glede vi også tar i bruk det nye norske dansetilfanget som er rekonstruert og publisert dei seinare åra.

Vi legg også vekt på det sosiale med litt allsong og ein god prat til kaffien.

SØNDANSEN er eit tilbod til dansarar i Leikarringen og BUL som vil danse meir enn dansen på tysdagane, eller som ikkje har høve til å vere med då. Det er triveleg om fleire finn vegen til SØNDANSEN i Lagsrommet i Rosenkrantzgate.

## **2.6 Grunnkurs**

Nytt av året var grunnkurs i folkedans 19:00-19:30, i forkant av dei vanlege tysdagsøvingane våre. Målet var å gi nye og ferske dansarar høve til å lære seg grunnleggjande runddansar o.l., for å kunne vere betre førebudd til danseøvinga etterpå. Sikia Heien og Ånund Myhren, instruktørane i BULder og brak, var instruktørar for desse kursa. Det blei rullert mellom reinlender, vals, polka og pols. I snitt møtte det ca. 4-5 personar på kvart kurs.

Etter sommaren blei grunnkurset flytta til annakvar onsdag kl. 20:00-21:30 i staden for. Det var hovudsakleg styret og deltakarar på kurshaldarkurset som var instruktørar her. Målet var å kunne knytte grunnkursets tema opp mot den påfølgjande tysdagsøvinga. Det var i snitt 12 personar på grunnkursa om hausten.

## **2.7 Framsyningsring/fordjupingsring**

Framsyningsringen som blei starta hausten 2023 heldt fram utover våren, no med eit tydeleg mål: Framsyningskappleiken på NORDLEK 2024 i Arendal. Ein liten kjerne på ca. 10 dansarar brukte annakvar onsdag til å utvikle eit framsyningsprogram, og fekk i løpet av våren hjelp av både Vegar Vårdal, Torill Schinstad og Marianne Dahl. Programmet blei delt i tre delar, der éin del berre var dei som hadde vore med i framsyningsringen, éin del var for dei i Leikarringen som kunne vere med på framsyningskappleiks-øvinga, og éin del der alle medlemmar i Leikarringen som var på NORDLEK kunne vere med på. Litt over 50 medlemmar i alderen 1-70 år var med i framsyninga. Det skapte god stemning, og bygde god lagkjensle i Ringen!

Når haustsemesteret tok til så endra me namn på gruppa frå framsyningsring til fordjupingsring etter innspel frå medlemmar som ønskte å fordjupe seg i dans, utan å måtte stå på ei scene. Oppmøtet utover hausten låg på ca. 4-5 dansarar. Det blei bestemt før jul at fordjupingskurset ikkje ville halde fram på nyåret.

## **2.8 Myretrill**

Myretrill er ei hallinggruppe under Leikarringen, som har hatt samlingar på onsdagar. Myretrill hadde sporadiske øvingar våren 2024 med 2-5 dansrar. Det har vore ein lita gruppe som har møttast og hatt sjølvtraining utan instruktør. Hausthalvåret blei det tyngre enn før å drifte gruppa, og gruppa blei difor lagt ned i løpet av hausten 2024. Gruppa ynskjer å nytta ope sal ved høve.

### 3. Samarbeid med andre

Det er hovudsakleg god stemning og samarbeid mellom dei ulike laga og aktørane i Oslo. Miljøet er i vekst, og dei er fleire som prøver seg på ulike tiltak og prosjekt, akkurat som oss i Leikarringen. I 2024 var me medarrangørar på DANS, DANS, DANS i januar og OsloP i september. Dette er festivalar/dansearrangement drive av Riksscenen, der alle dei eksisterande arrangementa og øvingane i Oslo blir "pakka" inn som eit større arrangement/festival.

### 4. Kven Veit?

Som tidlegare år deltok Leikarringen med liv og lyst i Kven Veit i 2024 òg. Det er moro med eit slikt felles arrangement for alle sàrlaga. Leikarringen stilte med eitt lag i år, og me måtte diverre sjå oss slått av Teaterlaget og Songlaget i år igjen. Leikarringen kom på ein 20. plass nasjonalt med 53 poeng. Me gratulerer Teaterlaget som gjekk av med sigeren nasjonalt, med 74 poeng.

### 5. Oppdrag

Leikarringen har fått fleire førespurnadar om ulike danseoppdrag og framsyningar i 2022. Mange har me diverre ikkje hatt kapasitet til å ta på oss. Dei fem oppdraga me tok på oss var:

- Undervisning i folkedans for 8. og 9. trinn på Haugerud ungdomsskule i valfaget *Kulturarv*
- Finnskogspols på Skogfinnedagen 4. mai på Riksscena
- Eit cruiseskip-oppdrag
- Framsyning på Oslo militære samfund for ei rumensk kunde
- Opning av Kulturarenakonferansen
- Dansekurs for julebordet til Clean Unit Renhold

Desse oppdraga gir inntektar til ringen, og me har heilt klart eit potensiale i å auke inntektene våre med å ta på oss fleire oppdrag. Samstundes har ikkje styret åleine hatt kapasitet til å organisere det praktiske rundt slike oppdrag.

### 6. Arrangement

#### 6.1 17. mai

17. mai og Leikarringen har blitt ein lang tradisjon. 50årsfeiringa skulle ha vore midt under pandemien, men 2024 blei altså 50. gongen Leikarringen dansa opp Karl Johan på nasjonaldagen. Vegar Vårdal og Solveig Brekke Hauknes leia oss godt gjennom både øvingane og sjølve opplegget på Karl Johan. Nytt av året var to "17. mai-grunnkurs" i april slik at dei nyaste fekk totalt 4 øvingar med dansane før dei blei kasta uti det på 17. mai. Omlag 15-20 personar



deltok på dei to grunnkursa, og på dei to 17. mai-øvingane var me høvesvis 100 og 120 dansarar. På sjølve dagen var me 132 dansarar, 2 musikarar og omlag 30 i føljet bak.

Tradisjon tru blei det i år òg framsyning på Ensjøtunet. Takk til Signe-Marie Herne Bjerke for god organisering.

Medlemmar frå Leikarringen hjalp til med å rigge og som medhjelparar og meddansarar under Brusteiinsballet på Universitetsplassen. Det var godt oppmøte på denne dansefesten, som truleg er den arenaen i Noreg kor flest folk får møte norsk folkedans for første gong!

## 6.2 Lønningspols og Nordisk dansekveld

23. januar me til ein alternativ Lønningspols med tema knytt til NORDLEK 2024: Nordiske dansekveld. Gudåmleg stod for musikken, og det var både smaksprøvar på dansar frå heile Norden og informasjon om sommarens store folkedansfestival.

12. november skipa me til tradisjonsrik Lønningspols der Flatlusa spelemannslag spelte.

## 7. Kappleiksdeltaking

### 7.1 Landskappleiken

#### Lagdans senior

Leikarringen deltok med tre nesten fulle lag på lagdansen, med 58 dansarar; lag Klara (Semb), Hulda (Garborg) og Turid (Mørk Øfstaas). Alle laga dansa finnskogspols. I tillegg deltok BULder og brak med halling, og fekk delt 1. plass saman med Papalooks (92 poeng!). Lag Turid fekk 79 poeng, lag Hulda 74 og lag Klara 72 poeng, så me har greidd å sette saman tre ganske jamne lag. Som vanleg var det fleire medlemmar som deltok med andre lag og grupper i lagdansen i tillegg til å danse med Leikarringen.

#### Dans fele A

Anbjørg Myhra Bergwitz og Audun Grøner-Hegge, Polsdans frå Finnskogen (1. plass)

Solveig Brekke Hauknes og *Ole Nilssen*, Pols frå Østerdalen (2. plass)

Tone Ingvaldsen og Snorre Kristiansen, Nordlanspols

Rita og Svein Are Sirirud Vatnehol, Springdans frå Torpa + Springdans frå Nordre Sunnmøre

#### Dans fele B

Signe Dorthea Krohn Gjessing og Torbjørn Bergwitz Lauen, Finnskogspols (napp)

Lynn Ossege og Ingrid Skrindo, Rørospols

#### Dans hardingfele B

Ånund Meberg Myhren og Tilia Hernes Paasche-Aasen, Telespringar

Vebjørn Jøtun Fauske og *Ingrid Jøtun Fauske*, Hallingspringar

Simon Hesselberg Løvald og *Åshild Vetrhus*, Suldalsspringar

Simon Hesselberg Løvald og *Solfrid Nestegard Gjeldokk*, Hallingspringar

Jon Bugge Mariussen og Nikolaj Bo Fischer Nielsen, Hallingspringar

Oda Hernes og Eilif Hellum Noraker, Valdresspringar

### **Durspel senior**

Vebjørn Jøtun Fauske

### **Fele B**

Runhild Heggem

Saimi Kortelainen

### **Fløyte senior**

Saimi Kortelainen

### **Halling A**

Jon Bugge Mariussen

Simon Hesselberg Løvald

### **Halling B**

Frederick Brevig Jacobsen (napp)

Ånund Meberg Myhren (napp)

Nikolaj Bo Fische Nielsen (napp)

Vebjørn Jøtun Fauske

Snorre Kristiansen

Eilif Hellum Noraker

### **Hardingfele B**

Kjetil Meberg Myhren

Saimi Kortelainen

### **Vokal A**

Isa Holmgren

## **7.2 Oslokappleiken**

### **Lagdans senior**

Leikarringen deltok med to lag i lagdansen. Båe laga dansa finnskogspols og fekk høvesvis 65 og 63 poeng.

### **Dans fele senior**

Det deltok fem par i denne klassa, og alle var medlemmar i Leikarringen:

Signe Dorthea Krohn Gjessing og Torbjørn Bergwitz Lauen, finnskogspols

Hedda Hernes og Oda Hernes, finnskogspols

Celine Marie Jensen og Vilma Eline Finvik Johnson, finnskogspols

Elise Birgitte Haugsten Thomassen og Ane M. Valseth, rørospols

Helen Engelstad Kvalem og Peder Myhre, pols

### **Dans hardingfele junior**

Hedda Hernes og Vilma Eline Finvik Johnson, hallingspringar

### **Durspel og trekkspel senior**

Vebjørn Jøtun Fauske

### **Eldre folkemusikkinstrument senior**

Frederick Brevig Jacobsen

Saimi Kortelainen

### **Halling senior**

Vebjørn Jøtun Fauske

Ånund Meberg Myhren

Snorre Kristiansen

### **Spel hardingfele senior**

Kjetil Meberg Myhren

Saimi Kortelainen

### **Vokal folkemusikk senior**

Signe Dorthea Korhn Gjessing

## **7.3 Framsyningskappleiken på NORDLEK**

Leikarringen deltok i framsyningskappleiken med over 50 dansarar på det meste. Det var tøff konkurranse mot lag frå heile Norden. Me fekk god skryt frå dommarane, men nådde diverre ikkje til topps i tevlinga. Det var likevel givande å vere med på, og det var moro å få samla medlemmar i alle aldre, frå 1 til over 70 år på scena samtidg.

## **8. Turar**

Årets store turar gjekk til Landskappleiken på Gol og til NORDLEK i Arendal. Kor mange me var i Gol har me diverre ikkje tal på då folk både budde på felles klasserom og i eigen innkvartering. Leikarringen gjorde seg uansett godt merka både på kappleikssena og på dansegolvnet utover kveldane.

På NORDLEK var me mellom 90 og 100 medlemmar til stades, noko som var særst moro. Leikarringen hadde leigd to hus i sentrum av Arendal som blei fylt opp med folk og madrassar i alle rom. Fleire i Leikarringen hadde vore med i planlegginga av festivalen, og enno fleire tok på seg frivillige oppgåver undervegs. Me fekk diverre aldri samla alle medlemmane på noko tidspunkt, men det blei nok av møtepunkt undervegs likevel. I tillegg til ein del "gamle travarar" var det særst mange nye, og unge, medlemmar som deltok på NORDLEK for første gong. Dette lover godt for komande nordiske stemne!

## **9. Innkjøp**

Me har kjøpt inn Air Track til BULder og brak, også har me fått alle dei gamle videoane og lydopptaka i arkivet vårt digitalisert. Her finst det både opptak av lagsmøte frå 60-talet, og video frå ulike framsyningar og turar oppgjennom. Ta kontakt med styret om du ønskjer å få tilgang.

## **10. Melding frå Rådet**

Rådet i Leikarringen si hovudoppgåve er å «vere til hjelp for styret i arbeidet med å fremje føremåla til Leikarringen» (jf. styringsføresegnene § 8). Sjølv om styret ikkje fremjar mange saker til handsaming i Rådet i løpet av eit arbeidsår, gir styreleiar uttrykk for at det er god støtte i å kunne nytte den samla røynsla hos råds-medlemmene ved høve.

Rådet har etter årsmøtet i Leikarringen 27. februar 2024 hatt denne samansetjinga:

Valde i 2023: Anbjørg Myhra Bergwitz, Solveig Brekke Hauknes og Hallvard Øfstaas

Valde i 2024: Audun Grüner-Hegge og Rune Hernes Bjerke

Rådet har hatt eitt møte i perioden, 26. november 2024, og valde då Audun Grüner-Hegge som ordførar og Rune Hernes Bjerke som skrivar. Styreleiar Torbjørn Bergwitz Lauen og styremedlem Elise Haugsten Thomassen deltok på møtet.

I rådsmøtet i november diskuterte rådet og styre-representantane stoda i styret og styrearbeidet fram mot årsmøtet 2025, innhaldet i styrerollene og fordeling av oppgåver i og utanfor styret. Rådet konkluderte med at det kan vere ein føremon å sjå nærare på ei tillemping av § 4 i lovene, og vil vere til hjelp i dette arbeidet.

## **11. Melding frå Bunadsnemnda**

Nemnda har i meldingsåret vore samansett av: Åse Wethal Holen, Sigrid Kjøbli og Anne Cathrine Johansen. Som vanleg har nemnda veileda om bunadbruk til 17. mai. Til 17. mai vart nesten alle bunadar Leikarringen eig lånt ut, pluss at nemnda formidla kontakt så nokre kunne låne av kvarandre.

Det blei også lånt ut ein bunad i samband med ei framsyning på cruiseskip i sumar.

### Vedlegg: Leikarringen sine bunadar

#### Herre

1. Sigdal-Eggedal jakke
2. Fana (Jakke, knebukse, begge vestar) Storleik: M/L (50-52)
3. Røros (Jakke, knebukse, vest) Storleik: S
4. Sunnmøre (Jakke, knebukse, vest) Storleik: ca M
5. «Fantasibunad» (Svart jakke, bukse, raud vest) Storleik: ca M
6. Hallingdal (Jakke, knebukse, lang bukse, vest) Storleik: XL/XXL
7. Gudbrandsdal (Knebukse, vest) Storleik: M/L
8. Vest-Telemark (Jakke, lang bukse, vest) Storleik: S/M
9. Vest-Telemark (Jakke) Storleik: S
10. Hardanger (Jakke, knebukse, manglar vest) Storleik: 48/50

#### Dame

1. Fåberg blå (Stakk, jakke) Storleik: S/M
2. Rondastakk og rutaliv (Stakk, 2 forklær) Storleik: 40/42
3. Jordet blå med damaskliv (Stakk, lue, lauslomme) Storleik: M (Gudbrandsdal)
4. Jordet svart (Stakk, jakke, lue, lauslomme) Storleik: XS/S (Gudbrandsdal)
5. Sunnmøre (Stakk, forkle, skaut med bånd) Storleik: S

#### Anna

- 2 svarte kapper med vove band
- 1 snippkjole
- Drakter til Draumkvedet
- Diverse skjorter til dame og herre
- Nokre par hoseband
- Nokre par ullstrømper
- Enkelt sylv (halsringar, mansjettknappar)
- Bøker om bunad, bunadbruk og bunadsaum. M.a. Norsk bunadleksikon